



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУ ДО

ГО «Город Калининград»

«ДМШ им. Д. Д. Шостаковича»

О. В. Уланова

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

ХIII ВНУТРИШКОЛЬНОГО КОНКУРСА ПИАНИСТОВ НА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНЕНИЕ КОНЦЕРТНОЙ ПЬЕСЫ «ФАНТАЗИЯ ЗВУКА» ОТДЕЛЕНИЕ «ФОРТЕПИАНО»

1. Общие положения

- 1.1. ХIII внутришкольный конкурс пианистов «Фантазия звука» проводится среди учащихся фортепианного отделения в МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д. Д. Шостаковича» г. Калининграда.
- 1.2. Настоящее положение определяет цели, задачи, условия, порядок организации и проведение ХIII внутришкольного конкурса юных музыкантов «Фантазия звука»
- 1.3. Дата проведения Конкурса проводится **10 февраля 2025 года.**
- 1.4. Место проведения конкурса – концертный зал МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д. Д. Шостаковича» г. Калининграда.
- 1.5. Конкурс проводится в очном режиме.

2. Организаторы конкурса

- 2.1. Администрация и отделение «Фортепиано» МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д. Д. Шостаковича» высшей категории.

3. Цели и задачи Конкурса

- 3.1. Популяризация фортепианной музыки.
- 3.2. Выявление и поддержка юных талантливых исполнителей.
- 3.3. Сохранение и развитие лучших традиций русской фортепианной школы.
- 3.4. Совершенствование исполнительского мастерства юных пианистов.
- 3.5. Развитие навыка ансамблевой игры.
- 3.6. Выявление и поддержка наиболее способных учащихся.
- 3.7. Повышение профессионального мастерства педагогов, обмен опытом.

4. Порядок проведения Конкурса и условия участия

- 4.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся фортепианного отделения ДМШ им. Д. Д. Шостаковича (8-летнего срока обучения) с 7 лет до 17 лет.
- 4.2. Форма проведения конкурса- индивидуальное выступление в соответствии с программными требованиями, изложенными в разделе 5 данного Положения.
- 4.3. Конкурс проводится в один тур.
- 4.5. Номинации: «Инструментальное соло», «Фортепианный ансамбль»
- 4.6. Возрастные группы: по классам.
- 4.7. Порядок прослушивания участников определяется организаторами Конкурса в соответствии с классом.

5. Программные требования

Каждый участник Конкурса исполняет одно произведение-произведение русского или зарубежного композитора (в обеих номинациях).

6. Подведение итогов конкурса

- 6.1. Выступление оценивает жюри конкурса, которое формируется из преподавателей отделения «Фортепиано» ДМШ им. Д. Д. Шостаковича.
- 6.2. При оценке конкурсантов учитываются следующие критерии:
соответствие выбранного произведения условиям конкурса и возрасту участника;
глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
уровень технического мастерства; интонационная выразительность; культура звука;
соответствие уровня заявленного класса.
- 6.3. Награждение победителей проходит отдельно в каждой группе участников Конкурса. Все спорные вопросы решаются путем голосования членов жюри. При равном количестве голосов председатель обладает правом решающего голоса.

6.4. Решением жюри участники конкурса, занявшие I, II, III места, будут удостоены звания «Лауреатов» соответствующих степеней. Участникам, занявшим IV место, присваивается звание «Дипломант». Жюри конкурса оставляет за собой право присуждать не все места, присуждать специальные дипломы.

6.5. Членам жюри запрещается оценивать своих учеников.

6.6. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

7. Сроки подачи заявок

7.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку до **25 января 2025 года** по электронной почте: **utivi62@mail.ru** Юрчук Т.В., заведующей отделом «Фортепиано» МАУ ДО ГО «Город Калининград» «ДМШ им. Д. Д. Шостаковича»

7.2. В заявке необходимо указать следующую информацию:

1. Фамилия, имя участника _____
2. Класс (год обучения) _____
3. Программа, хронометраж _____
4. Фамилия, имя, отчество преподавателя _____