

Рейтинг кандидатов на обучение
по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств
«Фортепиано» сроком реализации 8 лет

№	ФИО	инструмент	ОП срок реализации	слух	ритм	памят ь	сумма	Примечание, рекомендации комиссии (сумма баллов)
1.	Кан Вероника	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
2.	Пономарев Григорий	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
3.	Щербань Денис	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
4.	Ярушкина Милана	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
5.	Вавренчук Николь	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
6.	Абаркина Полина	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
7.	Маменко Иллирия	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
8.	Адян Артём	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
9.	Богачева Арина	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
10.	Прудников Нестер	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
11.	Корж Лилия	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
12.	Кудрина Амира	ф-но	8	4	5	3	12	Кандидат на зачисление
13.	Елизарова Ульяна	ф-но	8	4	5	5	14	Рекомендовано зачисление по ОП «Струнные инструменты», специальность скрипка
14.	Мамиконян Симеон	ф-но	8	4	5	5	14	Кандидат на зачисление
15.	Бандюк Виталина	ф-но	8	4	5	4	13	Кандидат на зачисление
16.	Ножкина Дарья	ф-но	8	4	4	4	12	Кандидат на зачисление
17.	Усова Полина	ф-но	8	4	5	4	13	Рекомендовано зачисление по ОП «Струнные инструменты», специальность виолончель
18.	Баранов Дмитрий	ф-но	8	4	5	4	13	Рекомендовано зачисление по ОП «Сольное пение», специальность академический вокал
19.	Полянская Татьяна	ф-но	8	4	5	3	12	Рекомендовано зачисление по ОП «Струнные инструменты», специальность скрипка
20.	Анисимова Таисия	ф-но	8	4	5	3	12	Рекомендовано зачисление по ОП

								«Народные инструменты», специальность домра
21.	Холоша Дарья	ф-но	8	4	4	4	12	Рекомендовано зачисление по ОП «Струнные инструменты», специальность виолончель
22.	Коновалов Иван	ф-но	8	4	4	4	12	Рекомендована подготовка к поступлению
23.	Медведева Александра	ф-но	8	3	5	3	11	Рекомендована подготовка к поступлению
24.	Иванникова Мария	ф-но	8	4	4	3	11	Рекомендована подготовка к поступлению
25.	Репина Полина	ф-но	8	4	3	4	11	Не рекомендован(а) к зачислению
26.	Параничева Анна	ф-но	8	3	3	4	10	Рекомендована подготовка к поступлению
27.	Каплунова Анастасия	ф-но	8	4	3	3	10	Рекомендована подготовка к поступлению
28.	Павленко Вероника	ф-но	8	3	3	3	9	Не рекомендован(а) к зачислению
29.	Судаков Никон	ф-но	1	4	5	5	14	Рекомендован(а) к зачислению по Договору платных образовательных услуг

Рейтинг кандидатов на обучение по переводу из другой образовательной организации
по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств
«Фортепиано» сроком реализации 8 лет

№	ФИО	инструмент	ОП срок реализации	навыки	соль ф	слуша ние	сумма	Примечание, рекомендации комиссии (сумма баллов)
30.	Дёмина Таяна	ф-но	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению в 3й класс

Рейтинг кандидатов на обучение
по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств
«Струнные инструменты» сроком реализации 8 лет

№	ФИО	инструмент	ОП срок реализации	слух	ритм	память	сумма	Примечание, рекомендации комиссии (сумма баллов)
31.	Дробуш Елизавета	скрипка	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
32.	Верюханова Дара-Лиора	скрипка	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
33.	Перекрест Мария	скрипка	8	4	5	5	14	Рекомендован(а) к зачислению
34.	Кондратьева Марианна	скрипка	8	5	4	4	13	Рекомендован(а) к зачислению
35.	Аникина Василиса	скрипка	8	4	3	4	12	Рекомендован(а) к зачислению
36.	Гозун Мария	скрипка	8	5	4	4	13	Рекомендован(а) к зачислению во 2й класс

Рейтинг кандидатов на обучение
по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств
«Духовые и ударные инструменты» сроком реализации 5, 8 лет

№	ФИО	инструмент	ОП срок реализации	слух	ритм	память	сумма	Примечание, рекомендации комиссии (сумма баллов)
37.	Киценко Хлоя	саксофон	3	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
38.	Присяжненко-Риттер Эльдар	саксофон	5	4	5	5	14	Рекомендован(а) к зачислению
39.	Хегай Милана	саксофон	5	4	5	5	14	Рекомендован(а) к зачислению
40.	Комаров Константин	саксофон	8	4	4	4	12	Рекомендован(а) к зачислению
41.	Луцак Лев	кларнет	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
42.	Герцовская Аделия	флейта	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
43.	Ковалёва Александра	флейта	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
44.	Богачева Каролина	флейта	8	4	5	4	13	Рекомендован(а) к зачислению
45.	Пикта Екатерина	флейта	8	3	4	4	11	Рекомендована подготовка к поступлению
46.	Лигай Константин	ударные	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению

47.	Миллер Марк	ударные	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
48.	Юшковская Полина	ударные	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
49.	Левкович Матвей	ударные	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
50.	Худякова Амелия	ударные	8	4	5	5	14	Кандидат на зачисление
51.	Боярская Вера	ударные	8	4	4	5	13	Рекомендовано зачисление по ОП «Народные инструменты», специальность домра
52.	Юрченко Лев	ударные	5	4	4	4	12	Рекомендована подготовка к поступлению

Рейтинг кандидатов на обучение по переводу из другой образовательной организации
по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств
«Духовые и ударные инструменты» сроком реализации 8 лет

№	ФИО	инструмент	ОП срок реализации	навыки	сольф	слушание	сумма	Примечание, рекомендации комиссии (сумма баллов)
53.	Захарченя Михаил	саксофон	8	4	4	5	13	Рекомендован(а) к зачислению в 3й класс

Рейтинг кандидатов на обучение
по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств
«Народные инструменты» сроком реализации 5, 8 лет

№	ФИО	инструмент	ОП срок реализации	слух	ритм	память	сумма	Примечание (сумма баллов)
54.	Кудрин Кирилл	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
55.	Параничев Александр	гитара	5	4	5	4	13	Рекомендован(а) к зачислению по специальности бас-гитара
56.	Бубенов Марк	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
57.	Черкес Андрей	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению

58.	Варакина Ольга	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
59.	Мазин Никита	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
60.	Пикачѐв Всеволод	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
61.	Никитина Кира	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
62.	Склярѐнко Агата	гитара	5	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
63.	Косолапов Михаил	гитара	8	4	5	5	14	Рекомендован(а) к зачислению по специальности аккордеон
64.	Просекова Маргарита	гитара	5	4	5	5	14	Рекомендовано зачисление по ОП «Сольное пение», специальность академический вокал
65.	Гребѐнкин Константин	гитара	5	4	5	5	14	Рекомендован(а) к зачислению по специальности балалайка
66.	Ткач Вероника	гитара	5	4	5	4	13	Рекомендовано зачисление по ОП «Сольное пение», специальность академический вокал
67.	Самойлович Елизавета	гитара	5	4	5	4	13	Рекомендовано зачисление по ОП «Сольное пение», специальность академический вокал
68.	Гребѐнкин Глеб	гитара	8	3	5	4	12	Рекомендован(а) к зачислению по специальности балалайка
69.	Ковалев Артем	гитара	8	4	3	4	11	Рекомендована подготовка к поступлению
70.	Павленко Марк	Бас-гитара	5	4	4	3	11	Кандидат на зачисление
71.	Радев Роберт	домра	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
72.	Кокорина Валерия	домра	5	3	5	5	13	Рекомендован(а) к зачислению
73.	Митрохин Макар	баян	8	4	5	4	13	Рекомендован(а) к зачислению
74.	Абдукаримов Марк	балалайка	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
75.	Пономарев Давид	аккордеон	8	5	5	5	15	Рекомендован(а) к зачислению
76.	Филатова София	аккордеон	8	5	5	4	14	Рекомендован(а) к зачислению
77.	Шевцова Екатерина	аккордеон	8	5	4	4	13	Рекомендован(а) к зачислению
78.	Рязанцева Елизавета	цимбалы	8	4	4	5	13	Рекомендован(а) к зачислению
79.	Кузнецова Николь	цимбалы	8	4	5	4	13	Рекомендован(а) к зачислению
80.	Лейман Елизавета	домра	5	3	4	3	10	Рекомендована подготовка к поступлению

97.	Хакан Леон	-	8	-	-	-	-	Неявка
98.	Захарова Маргарита	-	-	-	-	-	-	Неявка
99.	Землянская Евдокия	виолончель	5	-	-	-	-	Неявка
100.	Иванченко Максим	ударные	-	-	-	-	-	Неявка